

## Padrão geral padrão da placa de obras - Leiaute



### Área total

- Proporção de 8Y x 5Y.

### Dimensões mínimas

- 2m x 1,25m

*Nota: A placa deve possuir tamanho adequado para visualização no canteiro de obras.*

### Área da marca do Governo Federal (A):

- Cor de fundo: Branca

### Área do nome da obra (B):

- Cor de fundo: Verde - Pantone 576
- Fonte: Verdana Bold, caixa mista
- Cor da Fonte: Branca

### Área de informações da obra (C):

- Cor de fundo: Verde - Pantone 7483
- Fonte: Verdana Bold e Regular, caixa mista
- Cor da Fonte: Amarela - Pantone 107 e Branca
- Entrelinhas: 1,2
- Espaço entre letras: 0

### Área das assinaturas (D):

- Cor de fundo: Branca

## Padrão geral de placa de obras - Informações

### Nome da obra

**Fonte:** Verdana Bold

**Cor da Fonte:** Branca

**Espaço entre letras:** 0

**Espaço entre linhas:** 1,2

Deve-se criar, primeiramente, margens à esquerda e à direita e separação central de colunas, de largura 1/2Y. O corpo da fonte para o nome da obra será proporcional à largura da área restante. Cada linha do nome da obra suporta 15 caracteres (contando os espaços) e o alinhamento deve ser centralizado. O nome da obra pode ser distribuído em até 2 linhas.

**Exceção:** no caso de títulos longos que não se encaixem na regra acima, mudar o cálculo para 23 caracteres por linha, a té 3 linhas, mantendo o restante das regras.

### Informações da obra

**Fonte:** Verdana Bold para o título da informação e Verdana Regular para a informação

**Cor da fonte:** Amarela - Pantone 107C para o título da informação e Branca para a informação.

**Espaço entre letras:** 0

**Espaço entre linhas:** 1,2

Deve-se seguir as mesmas margens do Nome da Obra. O corpo da fonte para as informações da obra será proporcional à largura da área restante. Cada linha suporta 40 caracteres (contando os espaços), sendo cada coluna composta de até 4 linhas, alinhadas à esquerda.

## Padrão geral de placa de obras - Exemplos de aplicação

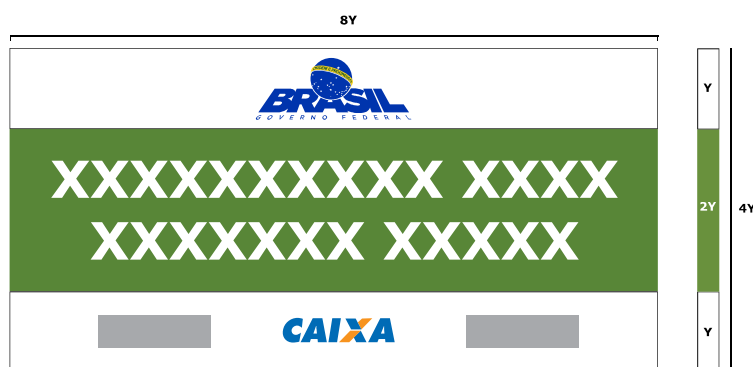
			
XXXXXXXXXXXX XXXX XXXXXXXX XXXXX			
<b>Valor Total da Obra:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Comunidade:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Município:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Objeto:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx		<b>Agentes Participantes:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Início da Obra:</b> xxxxxxxxxxxx <b>Término da Obra:</b> xxxxxxxxxxxx	
		Ministério das Cidades	

Aplicação com múltiplos programas/políticas públicas e assinatura CAIXA e Ministério

		
XXXXXXXXXXXX XXXX XXXXXXXX XXXXX		
<b>Valor Total da Obra:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Comunidade:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Município:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Objeto:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx		
<b>Agentes Participantes:</b> xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx <b>Início da Obra:</b> xxxxxxxxxxxx <b>Término da Obra:</b> xxxxxxxxxxxx		
		

Aplicação com marca do FGTS e assinatura CAIXA e dois órgãos ou entidades

## Leiaute da placa de obras - Modelo reduzido

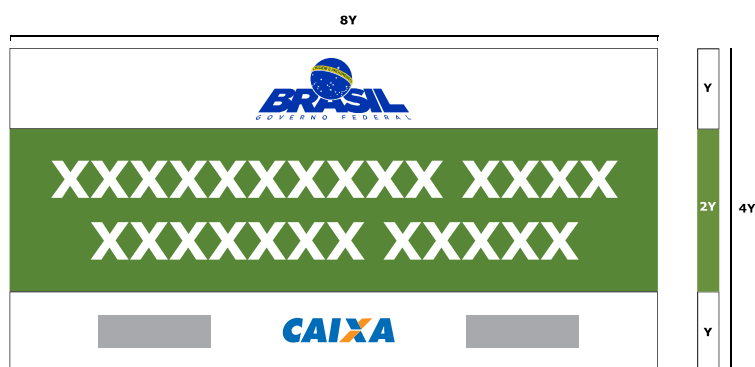


Quando não houver informações sobre a obra destinadas à caixa verde escura (como número de famílias atendidas ou valor total), tal elemento poderá ser suprimido.

Nesse caso, deve-se seguir a proporção 8Y x 4Y.

**Nota:** tal modelo pode ser usado em substituição ao modelo de placa "SBPE", anteriormente disponibilizado neste manual.

## Padrão de adesivos



Os adesivos têm tamanho variável de acordo com o equipamento que será identificado.

O modelo a ser utilizado é o mesmo da placa de obras "reduzida", sem as informações adicionais da obra. Para as demais informações de aplicação de marca e tipografia, consulte o leiaute padrão previamente apresentado.

### Dimensões do adesivo:

Equipamentos de médio e grande porte: 297x148,5 mm  
Equipamentos de pequeno porte: 120x60 mm

## Proporção e alinhamento da marca CAIXA

Em um conjunto horizontal de assinaturas com uma ou mais secretaria/governo estadual/municipal ou ministérios, cada nome deverá:

- Situar-se à direita da marca CAIXA
- Estar alinhado pela base e centralizado
- Manter um peso visual equivalente de tamanho
- Guardar distância mínima equivalente à largura do elemento síntese da CAIXA ("X")

Em um compartilhamento de assinaturas em que a marca CAIXA esteja em conjunto com órgãos, agências, fundos, departamentos ou quaisquer outras marcas de menor porte, cada nome deverá:

- Situar-se à esquerda da marca CAIXA
- Estar alinhado pela base e centralizado
- Manter um peso visual equivalente de tamanho
- Guardar distância mínima equivalente à largura do elemento síntese da CAIXA ("X")






A altura de todas as marcas contidas no rodapé deve ser de 3/5Y, centralizadas verticalmente e horizontalmente, guardando a correta distribuição do espaço horizontal e mantendo um espaçamento mínimo entre elas equivalente ao elemento síntese da CAIXA ("X")

**Nota:** A família tipográfica utilizada para grafia dos nomes dos ministérios é Verdana ("Regular" no texto "Ministério do(a)/ dos(das)" e "Bold" no restante), e seu alinhamento deve ser centralizado. Caso seja necessário grafar o texto em três linhas, deve-se reduzir o corpo da fonte.

## Tabela de referência de cores

### Placa de obras e adesivos

	PANTONE 576 C49 M0 Y100 K39 R92 G135 B39		PANTONE 7483 C85 M0 Y100 K55 R0 G98 B39
	PANTONE 576 C0 M4 Y79 K0 R255 G234 B83		


### Marcas



	PANTONE 293 C100 M56 Y0 K0 R0 G82 B186
---	--

	PANTONE 151 C0 M43 Y87 K0 R247 G127 B0
---	--



	PANTONE 286 C100 M86 Y10 K0 R0 G50 B160
	PANTONE 357 C85 M40 Y92 K38 R27 G86 B48

	PANTONE 109 C0 M10 Y100 K0 R225 G220 B0
---	---



	PANTONE 293 C100 M56 Y0 K0 R0 G82 B186
	PANTONE 348 C100 M0 Y100 K10 R0 G134 B81

	PANTONE 138 C0 M50 Y100 K0 R218 G139 B2
	PANTONE 116 C0 M20 Y100 K0 R252 G208 B22

	PANTONE 376 C60 M0 Y100 K0 R127 G187 B0
	PANTONE 1795 C0 M100 Y100 K0 R215 G42 B41